24)

حمر کے لفظ میں تین سبق

(بمقام ولهوزي فرموده ساستمبر١٩٢١ء)

تشهد ، تعوذ اور سور ، فاتحه كى تلاوت كے بعد فرمايا :

قرآن كريم ميں مسلمان كى ابتدائى اور انتهائى دونوں طالوں كو ايك ايسے لفظ سے ظاہر كيا گيا ہے۔ جو اسلامی تعليم كانچوڑ ہے اور وہ اللہ تعالى كى حمد ہے۔ قرآن كريم كى ابتداء يا بلفظ ويگر سب سے پہلا سبق جو اللہ تعالى نے مسلمانوں كو ديا ہے وہ بھى العمد لله رب العالمين ہے اور مسلمان كى آخرى بات بھى العمد لله وب العالمين ہى بتائى گئى ہے جيساكہ اس آیت سے ظاہر ہے و اخد دعوانا ان العمد لله وب العالمين (يونس ۱۱)۔

حر کے ہم معنی عربی زبان میں چند اور الفاظ بھی ہیں جو سے ہیں مرح ' ثاء ' شکر ' لیکن ان میں اور حر میں ایک فرق ہے جو ان کے حدف کے اختلاف یا ان حدف کی نقدیم و تاخیر سے پیدا ہو تا ہے۔ عربی زبان کی ایک سے بھی خصوصیت ہے کہ اس کے الفاظ اپنی معانی کو آپ ظاہر کرتے ہیں۔ پھر ان الفاظ کے حدف کی حرف کی خاصیات کے مطابق ان سے معانی الفاظ کے حدف کی تر سیب کا بھی دخل ہو تا ہے۔ اور ان حدف کی خاصیات کے مطابق ان سے معانی پیدا ہوتے ہیں۔ اور جن حدف کی خاصیات میں اشتراک پایا جاتا ہو ان میں سے جو حرف تر سیب حدوف حجم کے رو سے بعد والا ہو وہ اپنے سے پہلے آنے والے اپنے ہم خاصیت حرف کی نبست خروف رور دار ہوتا ہے۔ جیسے کہ لفظ تصم اور تضم جو ہم معنے ہیں ان میں سے موخر الذکر لفظ ذیادہ زور دار ہوتا ہے۔ جیسے کہ لفظ تصم اور تضم جو ہم معنے ہیں ان میں سے موخر الذکر لفظ ذیادہ تر سیب کی رو سے اس کے بعد آتا ہے۔ زیادہ زور دار ہے۔ اس طرح حدوف کی زیادتی سے بھی معنے میں زیادتی پیدا ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ بعث کے مقابلہ میں بعثر اور قتل سے قتل اور علاکی نبست میں زیادتی پیدا ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ بعث کے مقابلہ میں بعثر اور قتل سے قتل اور علاکی نبست تعالی نیادہ زور دار ہے۔ غرض عربی زبان کے الفاظ میں حدف کی تبدیلی یا نقدیم و تاخیریا کی بیشی پیدا تعالی نیادہ زور دار ہے۔ غرض عربی زبان کے الفاظ میں حدف کی تبدیلی یا نقدیم و تاخیریا کی بیشی پیدا تعالی نیادہ زور دار ہے۔ غرض عربی زبان کے الفاظ میں حدف کی تبدیلی یا نقدیم و تاخیریا کی بیشی پیدا تعالی نیادہ زور دار ہے۔ غرض عربی زبان کے الفاظ میں حدف کی تبدیلی یا نقدیم و تاخیریا کی بیشی پیدا تعالی نیادہ زور دار ہے۔ غرض عربی زبان کے الفاظ میں حدف کی تبدیلی یا نقدیم و تاخیریا کی بیشی پیدا

ہونے سے ان کے معانی میں بھی ویسی ہی تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے۔

حمد اور مدح کے حوف گو ایک ہیں گر ترتیب حوف کی تبدیلی سے ان کے معانی میں ایک فرق پیدا ہو گیا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ مدح کالفظ تو سچی اور جھوٹی دونوں طرح کی تعریف کے لئے بولا جا سکتا ہے۔ گرحمہ سچی تعریف کے لئے مخصوص ہے۔ جھوٹی تعریف کو حمد نہیں کہہ سکتے۔ اس طرح حمد میں اور شکر و ثناء میں بھی ان کے حوف کی خاصیات کی بنا پر ایک فرق پایا جاتا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ یہ دونوں مو خرالذکر لفظ صرف احمان کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں۔ اور حمد کا لفظ احمان کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ خواہ احمان کی قتم کی خوبی اور حسن ہویا ایسی خوبی ہو جو احمان کے ماتحت نہ آتی ہو۔ دونوں کا اظہار حمد کے معنے میں داخل ہے۔ پس لفظ حمد میں وہ باتیں پائی جاتی ہیں جو اس کے قریب المعنی باتی الفاظ میں نہیں یائی جاتیں۔

اس افظ میں ہمیں تین تعلیمیں دی گئی ہیں۔ اول سے کہ جو تعریف کسی کی کریں ہوئی کریں جو ٹی تعریف کسی کسی چیز کی نہ کریں۔ گر افسوس ہے کہ مسلمانوں نے اس کے برعکس جھوٹی تعریفوں پر یہاں تک زور دیا ہے کہ آنخضرت اللہ کہ آنخضرت کو جو شان اللہ نے دی ہے وہ اس قدر ارفع ہے اور جو تعریفیں آپ کی ہیں وہ اس قدر اعلیٰ ہیں کہ ان کے ہوتے ہوئے کسی جھوٹی تعریف کی بھی ضرورت ہی شمیں پیش آسکتی۔ کیونکہ آپ کی سچی تعریفیں ہی غیر متناہی ہیں اور اگر وہ جھوٹی باتیں آپ کی شان کو بردھانے والی ہوتیں تو اللہ تعالیٰ ضرور وہ باتیں بھی آپ کی ذات میں رکھتا۔ غرض کسی چیز کی کوئی جھوٹی تعریف بھی نہیں کرنی جائے۔ دو سری تعلیم اس میں ہمیں سے دی گئی ہے کہ ہم جس چیز میں جس حسن و خوبی کا اور اک کریں اس کا اقرار کریں اور اس سے ہمرہ ور ہونے کی کوشش کریں۔ جس قدر علوم پائے جاتے ہیں ان کے وضع کئے جانے کی غرض و غایت دراصل ہی ہے کہ جس چیز پر کسی علم میں بحث ہوتی ہے۔ اس چیز کی فرض و غایت دراصل ہی ہے کہ جس چیز پر کسی علم میں بحث ہوتی ہے۔ اس چیز کی فرض و غایت دراصل ہی ہے کہ جس چیز پر کسی علم میں بحث ہوتی ہے۔ اس چیز کی فرض و غایت ہیں والی علم کی غرض و غایت ہیں جب ان ان کی نظر حسن پر ہونی چاہئے اور اس حسن قانون۔ غرض ہر ایک علم کی غرض و غایت ہی ہے بیں انسان کی نظر حسن پر ہونی چاہئے اور اس حسن قانون۔ غرض ہر ایک علم کی غرض و غایت ہیں ہے بیں انسان کی نظر حسن پر ہونی چاہئے اور اس حسن قانون۔ غرض ہر ایک علم کی غرض و غایت ہی ہے بیں انسان کی نظر حسن پر ہونی چاہئے اور اس حسن قانون۔ غرض ہر ایک علم کی غرض و غایت ہی ہے بیں انسان کی نظر حسن پر ہونی چاہئے اور اس حسن

تیسری تعلیم اس میں ہے دی گئی ہے کہ ہم ہر حسن و خوبی کی قدر کریں اور اسے عظمت کی نظر سے دیکھیں اور ہراحسان کے شکر گذار ہوں۔ جو شخص بھی کوئی اچھا کام کرے اس کی قدر کرنی چاہئے خواہ کوئی ہو۔ دوسرے ممالک کے لوگ ایسے کام کرنے والوں کی قدر کرتے ہیں۔ مگر ہندوستان میں ہے

بات نہیں۔ خوبی والی چیز میں نقص اور عیب بھی ہو سکتا ہے۔ اور ہوتا ہے گراس کی وجہ ہے اس خوبی کی قدر دانی میں فرق نہیں آتا چاہئے۔ اگر کسی خوبی والی چیز میں بہت سے نقص بھی پائے جاتے ہوں۔ تو بھی اس کی خوبی کی قدر کرنی چاہئے۔ لیکن ہمارے ملک میں اور مسلمانوں میں اس کے خلاف یہ بات پائی جاتی جاتی خلاف یہ بات پائی جاتی ہے۔ کہ اگر کسی چیز میں ۹۹ خوبیاں ہوں اور بالقابل ایک نقص ہو تو اسی نقص کو دیکھا جاتا ہے اور ان خوبوں کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ پس جس کسی میں کوئی خوبی پائی جاتی ہو۔ اس کی قدر کرنی چاہئے۔ اور ان اصول کو ہمیشہ اپنا کی قدر کرنی چاہئے۔ اور ان اصول کو ہمیشہ اپنا وستورالعل بنائے رکھنا چاہئے۔ جیسا کہ ابتدائی اور انتمائی تعلیم العمد للدوب العالمین سے مفہوم ہوتا ہے۔ مسلمان کے کام کی ابتدا بھی حمد سے ہے اور انتمائی تعلیم کے حمد پر۔ اللہ تعالی ہمیں اپنی بچی اور بوتا ہے۔ مسلمان کے کام کی ابتدا بھی حمد سے ہو اور انتماء بھی حمد پر۔ اللہ تعالی ہمیں اپنی بچی اور بوتا ہے۔ مسلمان کے کام کی ابتدا بھی حمد سے ہو اور انتماء بھی حمد پر۔ اللہ تعالی ہمیں اپنی بچی اور بوتا ہے۔ مسلمان کے کام کی ابتدا بھی حمد سے ہو اور انتماء بھی حمد پر۔ اللہ تعالی ہمیں اپنی بچی اور بوتا ہے۔ مسلمان کے کام کی ابتدا بھی حمد سے ہو اور انتماء بھی حمد پر۔ اللہ تعالی ہمیں اپنی بچی اور بیا تعلیم پر چلنے کی تو فیق دے۔

(الفضل ٢١ ستمبر١٩٢٧ء)